### □作品の出し方

出品制限の対象とはしませんが、出品は硬

毛のどちらか一方に限ります。

下の紙に書いて下さい。用具は自由です。 硬筆部=B5判(二五七㎜×一八二㎜)以

(黒色に限る)

・毛筆部=半紙に書いて下さい。(筆ペン可)

▼事務処理上、支部略称・氏名・会員番号・ 成績)を、作品余白にお書き下さい。 硬筆規定の成績(毛筆の場合は毛筆漢字の

▼優秀作品は、写真版として成績表の後ろに せん。 掲載しますが、 成績表での順位発表はしま

奥 村 憲 照 先 書

た。 の命を受け、 梁の武帝 〔千字文〕 した。

**秋**ゥュカッ ヤッシュゥ ヤッシュゥ キゥ そゥ 暑ショ 蔵が往ず

秋は収穫し、冬は貯蔵する。 寒さが来れば暑さは去り、

◆硬筆の専門誌だった大書心に一般 十六(一九八一)年四月のことです。 毛筆部が設立されたのは、昭和五

▼ 「三体千字文」の一課題からスター 博し、「硬毛一致」の新しいスロー 図り、本会の発展へとつながりま トしましたが、憲照先生の穏健中 ガンを打ち立てて毛筆部の充実を 正で気品のある毛筆手本が好評を

◆原点に返って、基本用筆と正しい 崩し方をしっかり学びましょう。

身・斉家等について述べられた習字 字からなっており、聖徳・修養・修 手本であり、初学者の教科書でもあっ 四言古詩二五〇句、重複しない千

跡中からまとめたといわれる。 (在位五〇二~五四九) 周興嗣が王羲之の筆しゅうこうし おうぎし

準初段から六段まで

〔解 説〕











これが上達への早道です。

いこなせません。色々工夫して書くことで、発見と経験を重ねることが大切です。)楷書は四月号で述べた様に、画で組み立てられた建物の様なもの。論理は理解して ▶教範・書範は右課題を 「行草または草書」 で 師範は 論理は理解しても、不安定なペン用具は使 「行書」 で出書して下さい。

りゅう おか 聞 野 田 書 ▷用具=自由(黒色に限る) ▷用紙=本会段位用紙

新入から1級まで

[解

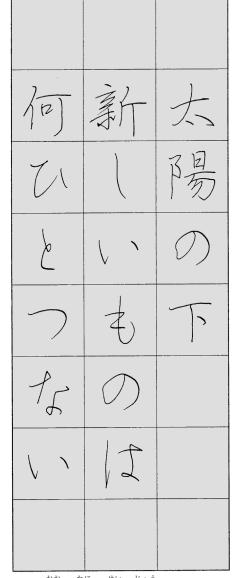
説)











おお大 たに谷 世清 城 書

▷用具=自由(黒色に限る) ▷用紙=本会級位用紙

この巻の最後は、「すべてに耳を傾け

『神を畏れ、その戒めを守

れ。』これこそ人間のすべて」と結んで ひとつない。これこそ新しいといって みても、それもまた永遠の昔からあり、 も起こる。 います。 て得た結論。 この時代の前からあった」(伝道の書) ★人は…(書体=楷書

▼7月課題予告

一人の父親は

百人の校長に勝る

ハーバート

学を樹立した二十世紀屈指の学者です。 衛しているというのです。 は表層心理からは忘れられ、 があると主張しています。 行に大きな影響を与えている深層心理 心理と、意識はしていないが日常の言 八間には、 王国を統治するより 7月課題予告 フロイトは、 オーストリアの精神医学者 はっきり意識している表層 (行書) 深層心理学、精神分析 不快な記憶 自己を防

師範=行草または草書 教範•書範=楷書 困難である 家庭を治める方が

★太陽の…(書体=行書) 『旧約聖書』より

かつて起こったことは、これ

から

太陽の下、

新しいものは何

- 1 -

フロイト(一く女子一型元)

準初段から六段まで

新入から1級まで

大 ちょう みや宮 春

▷用具=自由(黒色に限る) ▷用紙=本会段位用紙

大 みや宮 春 きょう

▷用具=自由(黒色に限る) ▷用紙=本会級位用紙

**【句意】新緑のさわやかな木立の中で、** 

わらんべの洟もわかばを映しけり

(室生犀星)

[古筆参考]

ていることである。

るわらべの鼻水に若葉の緑は美しく映っ でいる。鼻水をたらしながら遊んでい 子どもたちは、若葉につつまれて遊ん

わらんべの洟もわかばを映しけり

■両課題とも、文字の変換・配字は自由です。

>7月課題予告

わらんべの洟もわ

かばを映しけり可へ越っ都希利

滝落ちて群青世界とどろけり (水原秋桜子)

利り 都っ 越を 那な 希け ちっちるのあ

-2-

### 締 切り 六月二十五日 (必着)

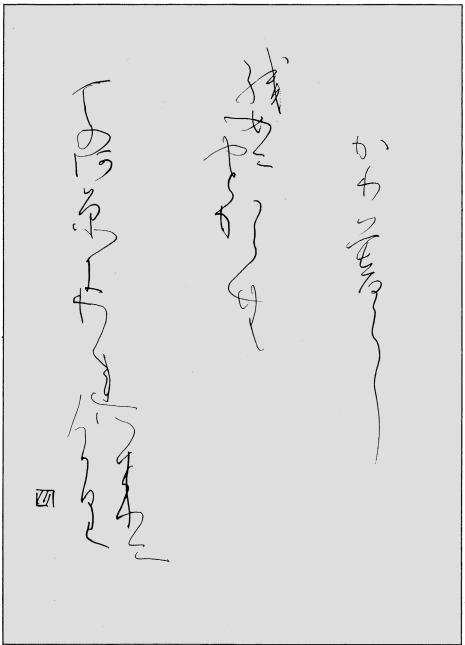
### [古筆参考] ほんぁ みぎれ 本阿弥切



よりこひしゆめといふものはた(の)みそめ
利日のおります。
「別からいかられる」という。 うたゝねにこひしき人をみてし ゆ遊 おもひつゝぬればや人のみえつらん於寒日 めとしりせばさめざらましを

だいしらず

をのゝこまち



築な 香さ

瀬せ 舟り 書

朝ぁ 臣も

### (解説)

のだから。 ちょうど、

[出典] 古今和歌集

(新潮日本古典集成

きた。今夜の宿りは織姫にたのもう。

天の川の河原にやってきた

〔歌意〕一日中狩をして、日も暮れて

1

## √の方向に注意。

(N) F) (E) **金と**(三)

いとま、 分とま

それぞれ呼応。

回と三、

回とま

)大きな間。 ふ 点の位置大切。 その動き大切

## 本阿弥切の特徴に

この様なものがあって美しさを 切れ味の美しさ。 流動美ではなく畳み込む量感の 前回記した四項目の特徴を持ち つつゆったりした感じを受ける。

7月課題予告

参考資料「日本書道辞典!

「古筆に学ぶ」共に二玄社

作り出している。

ふたみの浦はあけてこそ見め 夕月夜おぼつかなきを玉櫛笥

-3 -

### 用 実

### 6月25日(必着) 締切り

どちらの両親とも手放しで喜んで 先日は出産のお祝い有難うござい お送りします。ご笑納下さい。 来て下さい。些少ながら内祝いを います。愛嬌ある笑顔をぜひ見に 初めての子で私達は勿論

作品の出し方

「作品の出し方

「作品の出し方

「作品の出し方

「作品の出し方

「無題は一般部段位用紙を横に使用。 誤題は一般部段位用紙を横に使用。 (黒色に限る)

动力。爱越的多兴烈之义的 た。初めてのるで私達は勿論 一多大。江安场下外。

◎手本は水性ボールペン使用

### 書き 課題

じ鳴 世州

オーロラ(Aurora)は、ローマ神话 曙の女神の名に由来している. 埼玉県川越市

★三行目は、**指定の地名**と氏名を書いて下さい。 ※手本は、つけペン使用。

疑

[出典] 書譜 (687) [筆者] 孫過庭 (648?~703?) [読み]疑わしきを聞きては疑わしきを称え、末を得ては

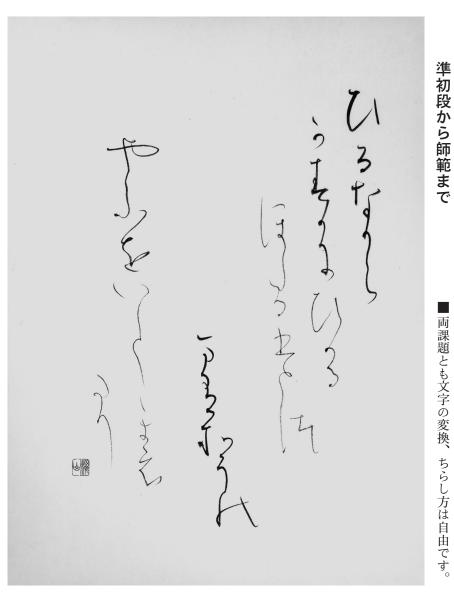
新入から1級まで (行書) 澤さ 奥なく 村ら 暢ぶ 静せい 之き 雨ぅ 書

[読み] 竹は香る新雨の後

準初段から師範まで

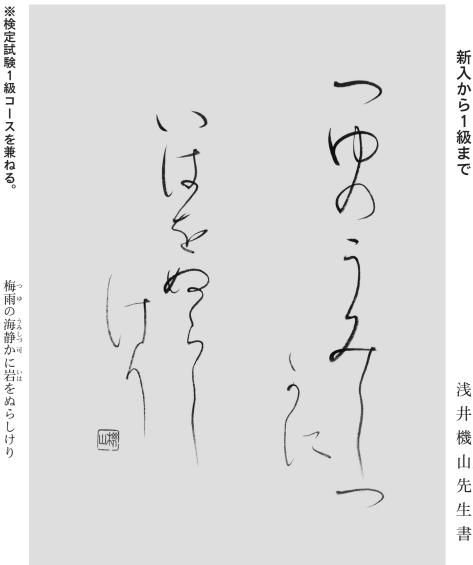
臨

[大意] 竹が、降ったばかりの雨が止んだ後でよく香っている。



〔出典〕北原白秋

[歌意] 昼なのに孟宗の竹やぶの中なのでかすかな光を発しながら飛ん でいる螢が一匹、やがて竹やぶをでるや否や消え失せてしまっ た。



(出典) 前田普羅

ちらし方は自由です。

[句意] 雨に濡れた岩礁におだやかな波がひたひたと寄せては岩場をぬ らしている。夏の日本海の静けさの背後に冬の荒海のさまがう かがわれる句。

浅さ 井い 機き 山ざん 先 生 書

締切り

書

暮れにも寒い。

初出品の方へ

支部名・会員番号・

の谷の水の音は夏の夕

ためにあらわれ、多く か緑の色は天気のよい

〔大意〕 多くの山のふ

半紙 (3 3 4 mm× 2 4 0 mm)

※検定試験三段コースを兼ねる。

だ 田 か玲 と随 が華 書

新築おめでとう 庭付き一戸建て なんて羨ましい限りです まだ若い

(ご自分の氏名)

印で墨つぎしました。

〔条幅・細字作品の出し方〕

新入から師範まで、どなたでも出書できます。

成績 (天位~5等) は、評価により毎月変わり

書体変換、変体仮名の交換は自由です。

満足でありますが…。 る程に未熟さが目につき、 点を持つ私はその辺を心しました。書き吊して見衆幅解説) 疎密に留意しました。 懐 の狭い欠 筆圧、速度等も深く関係します。 美しい線とは年季の問題ばかりでなく筆の角度、 疎密に留意しました。 懐 枚数を重ねました。不 を、作品左下に必ず 姓名·毛筆漢字成績 お書き下さい。

(条幅解説)

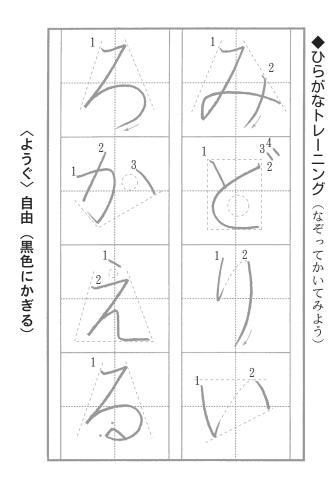
させて下さいね 私も頑張らなくちゃ のにえらいね 近い内に是非見学

**−** 7 **−** 

ょ

う

年



★新入は、 ★幼年は、 全員8マス用紙で出書して下さい。 年少・年中・年長の別を記入して下さい。

(注) えんぴつ書きでは、消しゴムを使ってはいけません。

き

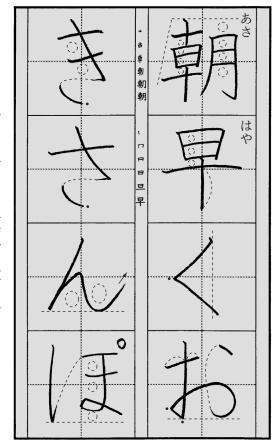
き	7	木	カヽ	小
(注)にいりつ書きでは、	5	$\bigcirc$	あ	年
	R	下	ナ	
肖ノゴハンもっては、ナミナン。		7"	6	
ナミナしつ	1:	お	7	準初段以上

幼年~小三年 宅は 容さ

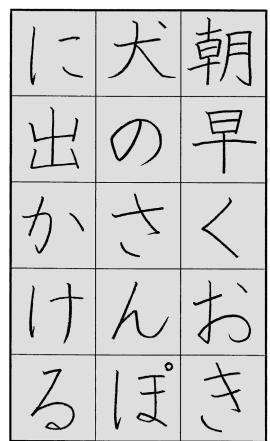
玉紫 書

新入~1級

〈ようぐ〉自由(黒色にかぎる)



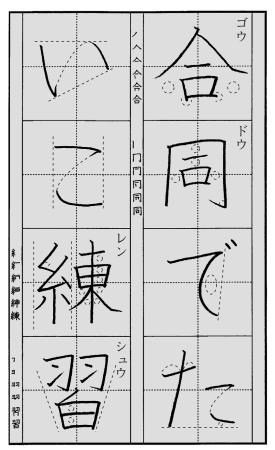
新入~1級



準初段以上

小

年



新入~1級

(注)	練	て	男	小三
(注)えんぴつ書きでは、	習	t	女	年
		\ \	カヾ	
消しゴムを使ってはいけません。	44	( )	合	
けません。	4	$\bigcirc$	同	準初段以上

らず、

**/**]\ 匹

小

五

年

(全員)

年

(全員)

セ

書してください。 新四年生は、 \* 用具は自由ですがデスクペン、つけペンで書く人は、硬くな 記 左記により、 全員この手本どおり8マス用紙で出

六月締切り分までは、 この方法を続けます。

のびやかに書く習慣をつけることが第一目的です。

**.** 使使

楔機機機

能

台 的的

か(う

七月締切り分からは、 ペン書きの人は早く慣れるよう、たくさん練習をしましょう。 使用してください。 準初段以上は従来どおり15マス用紙を

〈用具〉 自由 (黒色に限る)

> 解 (よく見て習いましょう)

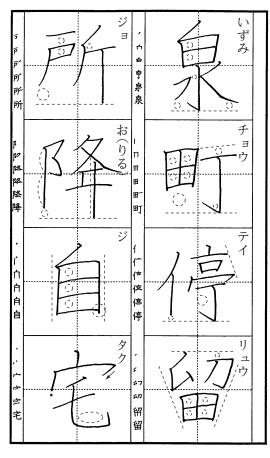
小五以上は、 全員15マス用紙で出書して下さい。

小四以上 須す 田だ 葉さ

書

-10 -





解 説 (よく見て習いましょう)

す降時停留だが

(全員)

中

小

六

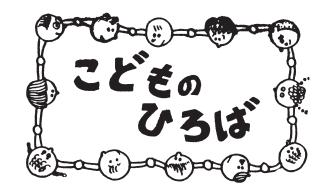
年

◎お手本は、つけペンで書きました。

		\ \ \ \ \
種	大	学
目	会	級
決		7"
8	出	球
3	场	技

中二・三年(楷書)

七刀	せ	郵
手	M	便
2	1	局
購	言己	7"
入	念	頼



しめきり 6月25日(必着)

習っていない漢字は、 ひらがなで書いてもよろしい。



### ◇作品の出し方

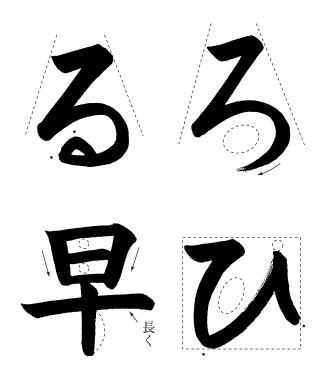
- 選定用紙(五行・四行)に書いて下さい。
- 下さい。
- 筆記用具は自由です。(黒色に限る)
- を適当に短くして下さい。、四行用紙を使用してもよろしい。その場合は、文章
- 支部会員は、出品ラベルを必ず貼っ成績は評価により毎月変わります。
- ていない方は新入とみなします。
  支部会員は、出品ラベルを必ず貼って下さい。貼っ

◎お手本はえんぴつ使用

◎お手本はつけペン使用









本体の大日



が多くのでは、一般のでは

学見

二~小五年 水野

野香が書

小六~中二・三年 奥なく 村ら 暢ぶ 之き

書

# 







||受験にあたってご注意

検定受験者は、六月のすべての毛筆月例競書をお休み (短期特別課題は出品可

位にある人は、それ以上のコースを受験して下さい。 一覧表の最高昇段級位というのは、各コースで取得で きる最高の段、 級位を示したものです。現在この段級

作品は、 ホッチキスでとじて下さい。 ただし教範コースは、上から、①漢字②かな③細字 必ず一覧表に明示した順序にそろえ、 右肩を

して混同しないようにお願いします。 ビニール袋に分けて入れ、表に「検定」「月例」と明記 検定作品と月例作品を同封する場合は、必ず、二つの ④教育部手本課題⑤条幅⑥書歴(初回のみ。詳細は本部 へ問合せ)の順にそろえ、ゼムクリップでとじて下さい。

時に同封しますから、所要事項記入の上、作品、受験 支局・支部には「検定作品出品明細書」を七月号配本 料と同送して下さい。さらに、正確を期す上から受験 者名簿を添付して下さい。

受験料は、為替か小為替で作品と同封するか、現 封筒に「検定受験」と朱書して下さい。

金書

留による送金に限ります。(振替、その他は不可) 締切 平成二十四年六月二十五日(本部必着

送り先 大書心会検定試験係 平成二十四年九月号

肉筆手本希望者は、毎月裏表紙掲載の毛筆担当の先生

ピー手本・添削料は半額といたします) 、現金書留(返信用封筒同封)でお申込み下さい。 (左記料金は、**一点についての金額**です。ただし、

⊐

※条幅の原寸大のコピー手本はありません。

級・三段コース 細 漢

教育部…… 八〇〇円数字半紙……一、五〇〇円編字……一、七〇〇円大二〇〇円円

活字課

題

숲

友コ 段コース以上

ス

教 細 条 漢

一般部1級・三段コース

課題 コース		最高昇段級位	課題	選 楷書	字行書	かな	細字	計	受 験 料
—	1級コース	1級まで	漢字は下掲課題 かなは月例級位課題	1	1	1		3	1、500
部	三段コース	三段まで	漢字は下掲、かな・ 細字は月例段位課題	1	1	1	1	4	2、000

〔三段コース漢字課題〕

〔1級コース漢字課題〕

《集字聖教序》

《孔子廟堂碑》

《行 書》

《楷 書》

始めを敬して終わりを思う

神谷葵水先生書

澤

静雨書

### ●一般部五段・書範・教範コース ●教育部普通・会友コース

	_	課題	受験資格	最高昇	課題		漢 字		か	細字	条幅	教手育 部本	計	受験料
	-ス \	\		級位段		楷書	行書	草書	な	字	NH	部本	01	Z 19/ 11
	五一	段 · ス	有 段 者 支局·支部長	五段まで	下記(活字)	1	1	1	1	1	_	_	5	2,500
般	書コー	範 · ス	有 段 者 支局·支部長	書範まで	下記(活字)	1	1	1	1	1	1	_	6	3,000
部	教 コ ー	範ス	書 範 支局・支部長	教 範	下記(活字)	1	1	1	1	1	1	2	8	4,000
教	普コー	通 · ス	_	6月しめき	6月しめきりの月例競書課題						1	400		
育部	会 コ -	友 · ス	四段以上の中学生 準会友の小学生	6月しめき	6月しめきりの月例競書課題と下記活字課題(行書)								2	700

▼孔子廟堂碑

質

稟

生

徳

而

降

運びとなりました 多数ご高覧賜り

書道部卒業生による書展を開催する 母校創立五十周年の記念事業として

ますようご案内申し上げます

◎師範試験は、毎年2月に単独で実施しています。

▼書

譜

因

俗

易

雖

契

## に臨書して下さい。 図版で示した三つの法帖の各六文字を、それぞれ半紙 五段コース以上共通

### ▼集字聖教序 皆 識 其 端 明 隂

教育部手本課題

教範コースのみ

(半紙

6

行

《小1年はひらがなで書くなど) ※氏名は、各学年に合わせてお書き下さい。 小 も 会友コース課題 み 書) 小 旅修

の月例課題一枚▼六月締切りの自分の学年 ・上の語句の行書一枚 計二枚を一組とし、右 をとじて出品のこと。 肩

(行

## ■五段・書範・教範コース受験のきまり

、五段・書範・教範コース受験は、上掲一覧表のと おりの受験有資格者に限ります。

教範コースは単位合格が認められますが、 対象から除きます。 て下さい。ただし、合格科目については、 取得されても、受験の際は改めて全科目を提出し 審査の 単位を

単位合格は、二年以上検定試験を受験しないと無 効になります。

五 段・

書範

教範コース課

題

次の語句を、 五段コース以上共通 (半紙)

行書または行草体で体裁よく書いてくだ

## 書範・教範コース共通 ※6頁参照

◎ひるながら幽かに光る 螢 ひとつ ◎ひるながら幽かに光る 螢 ひとつ 孟宗のやぶを出でて消えたり(北原白秋)

次の語句を、 五月蝉聲送麦秋 三がつのせんせいばくしゅうをおくる 中嶋鳥路含梅雨 画仙紙半切に体裁よく書いて下さい。 (画仙紙半切)

## を<br /> 三段コース以上共通(半紙)

### **−** 17 **−**